

РЕМОНТ КВАРТИР

(всё что нужно об этом знать)



Чем отличается эконом-класс от комфорта?

По каким критериям стоит выбирать компанию по ремонту?

Из чего складывается стоимость вашего ремонта?

Что должен делать заказчик в процессе ремонта?

На эти и многие другие вопросы, мы ответим в развернутом виде далее.

В данном пособии представлена полезная информация, основанная на глубоком анализе рынка ремонтных услуг, а также задействован годами накопленный опыт нашей компании.

Содержание

О компании «Петровский век».....	5
Эконом, Комфорт, Люкс — в чем разница?.....	6
Частники, бригады, компании - в чем отличие?.....	12
Почему не стоит вносить предоплату за работу?.....	13
Из чего складывается стоимость ремонта и чем она обусловлена?.....	13
На чем можно сэкономить во время ремонта, а на чем ни в коем случае нельзя?.....	16
Ремонт удаленно, без участия заказчика.....	17
Гарантийные обязательства- как это работает?.....	17
Дизайн-проект.....	17
Собрание 100 ошибок. О чем мы сожалеем после ремонта.....	18

Миссия нашей компании —
превзойти Ваши ожидания,
создав комфорт и уют
домашнего очага!



Компания «Петровский век» рада предложить жителям Санкт-Петербурга широкий спектр услуг комфорт класса по ремонту, отделке квартир, офисов и загородных домов.

Миссия нашей компании — превзойти Ваши ожидания, создав комфорт и уют домашнего очага!

Учредители нашей компании занимаются отделкой и ремонтом с 1998 года. Свою деятельность в данном сегменте экономики начинали в Сибири. На рынок ремонтных и отделочных работ Санкт-Петербурга и Ленинградской области было принято выходить с фирменным наименованием «Петровский век», как символом кардинальных изменений в строительной сфере.

Почему выбирают нас?

- Компания «Петровский век» работает с 1998 года.
- Мы гарантируем основательный ремонт квартир с соблюдением строгого технологического контроля. У нас нет скрытых платежей и накладных расходов.
- Мы высоко ценим Ваше время: в течение 3-х дней после подписания договора мы принимаемся за работу.
- Для ремонта мы применяем только проверенные, а также безвредные для здоровья материалы, которые имеют сертификаты завода производителя, не вызывают астму и аллергические реакции.
- В штате нашей компании состоят добросовестные и трудолюбивые мастера со стажем работы не менее 5 лет.
- «Петровский век» - команда профессионалов, обладающих высоким уровнем дисциплины и хорошей организацией труда. Выполняем ремонт комфорт – класса, укладываясь в максимально сжатый срок.
- Работая с нами, вы получаете скидки на материалы для ремонта и мебель от наших партнеров.
- Мы работаем без предоплаты. Оплата работ производится поэтапно, 1 раз в неделю. Клиентам предоставляется беспроцентная рассрочка, 30% от стоимости ремонта на срок до 6 месяцев.
- Гарантия на все виды работ действует 5 лет. На сантехнику и электрику 10 лет.

Эконом, Комфорт, Люкс — в чем разница?

На данный момент в сфере ремонта выделяют три класса: эконом-класс, комфорт-класс и люкс-класс. Давайте разберемся, в чем отличие между этими классами? Возможно в стоимости материала, используемого при работе? Возможно, но это не определяет стоимость работ. Не будем гадать и начнем по порядку.

Эконом-класс

Ремонт квартиры эконом класса - это ремонт на скорую руку и самый недорогой ремонт. В большинстве случаев данный вид ремонта выбирают по следующим причинам:

- квартира ремонтируется под сдачу в аренду;
- хочется жить в чистой отремонтированной квартире, но значительно ограничены в деньгах;
- желание максимально сэкономить средства, которые можно потратить на более приятные вещи такие как отпуск или покупку новой машины;
- квартира куплена в ипотеку, наличие кредита значительно стесняет в средствах.

Ремонт эконом-класса характеризуют прежде всего привлекательные цены, большое разнообразие скидок, акций и сезонных предложений, а также наличие дополнительных льгот для пенсионеров, ветеранов и инвалидов. Менеджеры таких компаний, затрагивая тему цен называют свои цены ниже среднерыночных, или чуть ниже средних по городу (в среднем от 2000 до 5000 руб. за м2 по полу).



Почему эконом это дешево?

Гарантию больше 2-х лет вам не дадут, в качестве объяснений вы можете услышать разные аргументы в пользу именно такого срока гарантии. Такой срок гарантии обуславливается уровнем качества выполняемых работ, в свою очередь качество работ характеризуется низкой ценой, т. к. для выполнения работ привлекаются рабочие невысокой квалификации с полупрофессиональным либо любительским инструментом.

Черновые материалы (всё что необходимо для предчистовой отделки, гипсокартон, выравнивающие смеси, и т. д.) как правило заказывает компания, но вам придется встретить весь материал самому, а также периодически снабжать объект недостающими материалами, то шурупов купить то еще какую нибудь мелочь, это к вопросу уровня сервиса. Это связано с тем, что Прораб, чтобы заработать достойную заработную плату, вынужден управлять значительно большим количеством объектов, в связи с этим он просто не успевает выполнять функцию снабжения. Если вы всё таки уговорите его заниматься снабжением объекта материалами, с вас возьмут дополнительную оплату накладных расходов, в среднем она составляет порядка 15% от стоимости работ. В любом случае, вам нужно будет купить и доставить весь финишный материал на объект самостоятельно. Учтите, ездить с вами по магазинам и помогать в выборе финишного материал никто не будет.

При ремонте эконом класса мало внимания уделяется подготовительному этапу - выравниванию стен, потолков и полов. При отделке эконом предпочтение отдается более дешевым строительным материалам. Это совсем не значит, что качество ремонта будет низким, просто желание Заказчика сэкономить средства вполне разумно и экономить можно, но нужно знать на чем. Для ремонта такого уровня на рынке услуг Санкт-Петербурга представлено много компаний, но среди них также нужно выбирать тщательно, так как есть риск порчи вашего материала, использования неквалифицированных рабочих для выполнения работ, что влечет за собой криво наклеенные обои, неровно уложенный кафель, и перекошенный пол, а также затягивание сроков и невыполнение договорных обязательств. В принципе, это может касаться компаний любого класса, но в экономе встречается чаще всего в связи с большим потоком заказов и недобросовестным отношением к своей работе. Значит ли это, что ремонт эконом-класса только некачественный ремонт? Конечно нет, возможно вам повезет и у вас будет работать профессиональная бригада мастеров, с профессиональным инструментом и выполнит работу на уровне комфорт класса. Да, время от времени такое случается, всё таки есть люди, которые просто не могут делать свою работу «тяп ляп», но вероятность того, что вам повезет значительно ниже при таких «привлекательных ценах». Если обратиться в проверенную и надежную компанию по ремонту эконом-класса вам удастся сэкономить значительное количество денежных средств, при этом качество работ будет вполне на достойном уровне.

Комфорт — класс

Ремонт квартиры такого уровня делается не на один год и не на два, а как минимум на 5 лет. Здесь необходимо все тщательно продумать и комплексно подойти к обдумыванию всех вопросов. Нужно правильно выбрать отделочные материалы, подобрать свой стиль, продумать расположение розеток и выключателей, освещения, расстановку мебели, бытовой техники, возможно выполнить частичную перепланировку. Возможно понадобится обратиться за помощью к дизайнеру.

Данный вид ремонта обычно выбирают по следующим причинам:

- квартира ремонтируется для себя, один раз и на долго, минимум на 5 лет;
- качество выполненных работ является приоритетом №1, стоимость работ тоже важна, но отходит на второй план;
- желание сэкономить своё личное время, свести к минимуму

- долю своего участия в ремонтном процессе;
- потребность выполнить ремонт в максимально сжатый срок, за счет безупречно организованной работы.
- Стоимость ремонта комфорт-класса в среднем на 30-50% выше стоимости ремонта квартир эконом-класса (в среднем от 5000 до 10000 руб. за м2 по полу).



Почему комфорт дороже чем эконом?

Вы получаете повышенную гарантию от 3 до 5 лет. Это прежде всего говорит об уверенности компании в результате своей работы. В случае выявления каких-либо проблем, связанных с некачественно выполненной работой, согласно гарантийным условиям, зафиксированным в договоре подряда, компания обязана исправить и переделать данные виды работ за свой счет, на всём периоде гарантийного обслуживания. К сожалению, далеко не все компании на рынке выполняют свои обязательства перед Заказчиком, для того, чтобы получить хотя бы поверхностную информацию о компании стоит почитать отзывы в интернете, на независимых форумах, а также по возможности посетить действующие объекты в работе.

Все работы в вашей квартире будут производить мастера своего дела, с опытом работы от 5-ти лет, используя для работы исключительно профессиональный инструмент и оборудование. Электрику и сантехнику будут делать специалисты узкого профиля, что в свою очередь обеспечит высокое качество сборки инженерных систем водоснабжения и энергоснабжения.

Весь используемый для работы материал должен соответствовать нормам стандартов качества. Использование дорогого, качественного материала позволяет в значительной степени увеличить скорость выполнения работ, а также повысить качество производимых работ.

Вы также получите приятное дополнение ко всему этому — это конечно же сервис комфорт класса. Вежливость и умение адекватно разрешать спорные ситуации являются одной из составляющих сервиса комфорт. Но не стоит здесь ожидать идеального, безукоризненного обслуживания, также как и безупречного качества выполнения работ.

Люкс - класс

Ремонт категории люкс - задача не из простых. Сейчас мы говорим не о стандартном евро-ремонте, а о целом комплексе работ, способных сделать вашу квартиру маленьким раем, где каждая деталь будет совершенна и все продумано для мелочей. Ремонт категории люкс - это неповторимый интерьер, квартира, аналогов которой нет не только в Санкт-Петербурге, но и по всей России.

Дорогой ремонт квартиры- это не просто перепланировка, выбор элитных ремонтных и отделочных материалов, покупка мебели под заказ... Любой ремонт класса люкс начинается с создания индивидуального дизайн-проекта. Работу над ним будут вести ведущие дизайнеры и архитекторы. По итогам клиенту предлагаются:

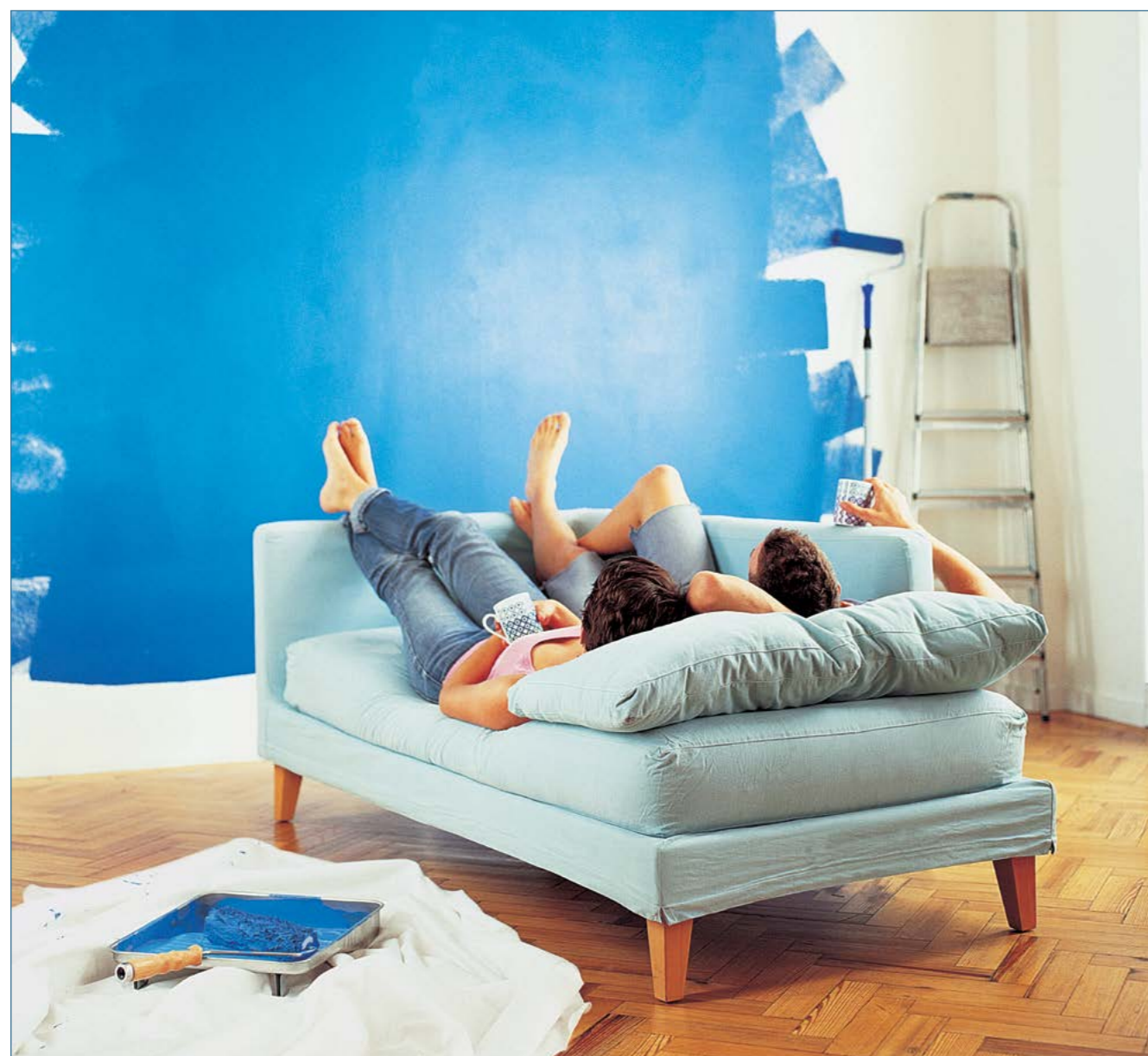
- эскизы каждого помещения будущей квартиры в нескольких ракурсах;
- чертежи, необходимые для расчета строительных материалов и сметы;
- документация по материалам, которые будут задействованы в проведении работ. Эскизы комнат будут разрабатываться в специальных компьютерных программах.



Готовые проекты - дополнительно распечатываются на фотобумаге. По сути, итоги будущего дорогого ремонта вы сможете увидеть на этих эскизах заранее, оценить их, при необходимости внести изменения. 3D-моделирование комнат позволяет клиенту правильно видеть и понимать дизайнерские задумки. Дизайн-проект, безусловно, также необходим самой ремонтной бригаде, дабы оценить объем работ, определить их последовательность, четко реализовать идеи дизайнера в реальности, понимать, что представляют собой те или иные конструкции. Благодаря проекту клиент получит возможность оценить, что именно он желает получить в итоге, понять, каким будет его жилье.

Исходя из этих критериев определения класса ремонта, вы сможете выбрать подходящий под ваши требования класс, и соответственно компанию, которая будет воплощать ваши идеи в жизнь. Хотим обратить ваше внимание на то, что большинство компаний на рынке Санкт-Петербурга, порядка 95% , заявляют о том, что делают ремонт любого класса и эконом, и комфорт, и люкс. Попросту говоря, делают ремонт для всех. Для того чтобы определить какого класса ремонт компания делает в действительности, вам необходимо:

1. посмотреть прайс лист на виды работ, тем самым понять их ценовую категорию (но и тут всё не так просто, половина компаний вообще не работает по фиксированным расценкам, в прайсе таких компаний вы увидите значения «От»);
2. уточнить какую гарантию предоставляют на свои работы (до абсурда может доходить, но бывает так что у компании не фиксированная гарантия, к примеру от 1 года до 5 лет, поэтому и тут вам будет не легко сориентироваться);
3. обязательно спросить кто является непосредственно исполнителем работ, каков уровень квалификации мастеров;
4. и самое главное договоритесь об экскурсии по действующим объектам, (как говорится лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать).



Критерии	Эконом-класс	Комфорт-класс	Люкс-класс
1. Гарантия	1-2 года	3-5 лет	От 5 до ∞
2. Рабочие	Низкоквалифицированные, либо с опытом до 3х лет	Рабочие высокой квалификации, опыт работы от 5ти лет	Мастера высочайшего уровня, высшая квалификация
3. Сроки	Неопределенный срок, либо завышенный (с запасом)	Минимальный срок, максимально быстрая и отлаженная работа	Очень большие сроки, из-за сложности работ
4. Цена	От 2000 до 5000 руб. за м² по площади пола. Самый дешевый вид ремонта.	От 5000 до 10000 руб. за м² по площади пола. На 30-50% дороже чем ремонт эконом-класса. Средний вид по стоимости.	От 10000 руб. до ∞ за м² по площади пола. Минимум на 50% дороже ремонта комфорт класса. Самый дорогой вид ремонта.
5. Качество	Удовлетворительно (3-,3,3+)	Хорошо (4-,4,4+)	Отлично (5-,5,5+)
6. Инструмент	Полупрофессиональный, либо любительский	Профессиональный инструмент	Пневмоинструмент, используется все лучшее
7. Сервис	Простой, без излишеств	Максимум удобства для клиента	Клиент - царь и бог
8. Участие заказчика	Встреча материалов на объекте, согласование с коммунальными службами, закуп недостающего материала	Выбор и покупка финишных материалов. Согласование с коммунальными службами	Не требуется (только выбор финишных материалов)

Частники, бригады, компании- в чем отличие?

Сталкиваясь с выбором подрядчика, заказчик думает, кого ему выбрать — частного мастера, который работает один, на себя; бригаду, под руководством опытного прораба-бригадира; либо компанию по ремонту, где все процессы отлажены, а риски минимизированы. В чем же отличия, по каким критериям выбирать?

Частные мастера

Частные мастера, как правило, привлекаются на небольшой объем работ и по рекомендациям. Ошибочно мнение, что у частных мастеров всегда дешевле, чем у компаний по ремонту (то же, кстати, касается и бригад). Так как хороший мастер не может работать на нескольких объектах одновременно и работает в основном по рекомендациям, то заказы у него бывают не всегда, а жить как то надо. Да и свой труд хороший мастер будет оценивать соответственно. Такой мастер, как правило, работает без договора, по устной договоренности, а если какой то договор и составляется, то никакой юридической силы он не несет, так как составлен между физическим и физическим лицами. Соответственно имеют место быть огромные риски, так как частники и бригады имеют свойство попросту исчезать. Возможно кто то предложит объект финансово более выгодный, чем ваш, либо им просто надоест с вами работать, таких случаев масса. Также, если у вас будут претензии к работе таких мастеров, вам просто некуда будет их предъявить, а позвонив этим мастерам, вы рискуете нарваться на короткие гудки в ответ. Ваш ремонт может растянуться на долгие месяцы, а возможно и на год и более, т. к. мастер работает один, он может попросту заболеть и ремонт остановится на неопределенный срок. Мастер может в любое время сменить профиль своей деятельности, устроиться на завод или вовсе переехать в другой город.

Бригады

Те же самые проблемы существуют и у частных бригад, единственное их отличие от частных мастеров, что они могут более быстро выполнять ремонтные работы, а бригадир организует рабочий процесс более эффективно. Обращаться к таким специалистам следует, только если это проверенные мастера, и вам их порекомендовал человек, у которого они делали ремонт. Да и в этих случаях бывают такие проблемы, как завышенная цена, потому что у бригады уже будет уверенность, что вы никуда от них не уйдете. В случае болезни мастера, у бригадира есть возможность найти ему достойную замену. Часто бывают случаи, когда частные бригады выполняют основной, самый прибыльный объем работ и уходят с объекта, т. к. на финишной отделке столько денег не заработаешь. Вам придется искать того, кто будет доделывать ремонт, а на доделки вообще мало кто соглашается, плюс могут всплыть некачественно выполненные работы, которые нужно будет переделывать другим мастерам за ваш счет.

Компании

Выполнение ремонта в компании отличается в первую очередь тем, что вы закрепляете все взаимоотношения с подрядчиком договором-подрядом, который имеет юридическую силу. В договоре отражаются права и обязанности сторон, закрепляется безусловная гарантия на все виды работ, а также отражаются сроки выполнения работ. В случае невыполнения заявленных обязательств, вы вправе предъявить свою претензию и вправе требовать исправления выявленных недостатков в работе. Компания, которая делает свою работу честно и добросовестно заботится о своей репутации. Компании, как правило, стараются доводить начатую работу до конца,

не бросая всё на пол пути. Если вы останетесь недовольны работой, вы никому никогда такую компанию не порекомендуете. Оплата и приёмка работ подтверждается актом выполненных работ и платежным документом. Если какие-то работы будут сделаны некачественно, компания исправляет все недостатки за свой счет, включая испорченный материал. Если во время работы, мастера затопят ваших соседей или просочится финишная стяжка сквозь плитоперекрытия — компания всё исправит за свой счет. Выбирая компанию вы экономите своё время, нервы и деньги, минимизировав риски и возможные убытки.

Почему не стоит вносить предоплату за работу?

Большинство частных бригад и мастеров, а также некоторые компании по ремонту готовы приступить к работе только после внесения предоплаты. Крайне не рекомендуем работать по такой схеме оплаты, так как это как минимум не профессионально- брать оплату за те услуги, которые подрядчик еще не совершил, к тому же сразу возникают риски со стороны заказчика. Подрядчик получил свое и теперь может диктовать свои условия работы, затягивать со сроками, а то и вовсе исчезнуть, не выполнив работу. Таких случаев масса, убедится в этом можно почитав форумы и отзывы на разных порталах.

К тому же, так как наша компания довольно давно работает на рынке строительной — отделочных работ, и мы сами практиковали работу по предоплате, при таком расчете наблюдается снижение работоспособности, нежели при сдельной оплате труда, когда мастер заинтересован сделать свою работу как можно быстрее и качественнее, для того, чтобы получить деньги за свою работу.

Из чего складывается стоимость ремонта и чем она обусловлена?

Вполне логично, что заказчик хочет знать, чем обуславливается стоимость ремонта, откуда берутся такие расценки и по каким критериям оценивается именно его ремонт.

Стоимость, в первую очередь, зависит от состава работ и от того, какого класса ремонт вы хотите сделать. Здесь все зависит от личных пожеланий и возможностей заказчика.

Также очень много зависит от дома, где производятся ремонтные работы. Чем старше дом, тем больше времени понадобится на реконструкцию и отделку внутренних помещений.

В старых домах ремонт бывает дороже по сравнению с новостройками, в среднем разница составит 20%. Если в доме есть деревянные перекрытия, то разница может составить более 30 %.

Также нужно учитывать дополнительные расходы на черновые материалы для старой квартиры, ведь придется не только демонтировать все старые инженерные сети и конструкции, но и восстанавливать все заново.

Цены складываются из стоимости рабочей силы и материалов, которые незначительно колеблются в этой сфере услуг. Однако, всегда лучше предпочесть качество, и выбрать стабильную фирму, чем пытаться сэкономить на всем, и на материалах и на рабочих.

Существуют распространенные способы введения в заблуждение людей, придуманные для того, чтобы как можно дороже продать работу порой не самого лучшего исполнения. Конечно, уловок существует множество. Но мы, пожалуй, остановимся на трех основных уловках, прочно вошедших в обиход, и как ни странно, ставших чуть ли не эталоном, который благосклонно принимают клиенты.

Цена за квадратный метр

Первая уловка является настолько распространенной, что и сами клиенты стали считать ее нормой. Это неудивительно, ведь приятно считать ремонт за квадрат, взял площадь, умножил на стоимость эконома, или например люкса и получил итог. Здорово, скажете Вы! Но в этой простоте и заключается обман, так удачно используемый многими на протяжении долгих лет.

Тут стоит задуматься, а почему именно такая стоимость? Ведь даже в классе эконома могут делаться разные работы, неужели все они имеют одну цену? Разумеется, нет. Тогда каким образом получают столь заманчивые цены за один квадратный метр? А ответов может быть несколько и каждый из них не отличается прозрачностью..

Стоимость за квадрат ставится наугад. Да-да, именно наугад! Ставится минимально возможная стоимость (конечно, в правдоподобных рамках). А потом, когда клиент уже заключает договор, объясняют, что эта стоимость была бы актуальна, если бы делалось совсем не так и совсем не то. Результат – стоимость возрастает, порой в несколько раз.

Стоимость и правда соответствует заявленной, но например, качество ей также соответствует, и не лучшим образом. Так что клиент запросто может получить не ремонт, а пародию на него. И что тут скажешь? Повоевать, конечно, можно. Но сложно, долго, да и настроение уже испорчено безвозвратно. В таком подходе ответ всегда один – получили то, что хотели, эконома, он и в Африке эконома! Результат – выброшенные на воздух деньги, нервы, силы и здоровье.

Особо изощренная стратегия. В этом случае горе-мастера могут руководствоваться обоими принципами, что в конечном результате приводит к колоссальным потерям и нулевому результату. Неужели не бывает иначе? Не бывает! Объяснения, вроде того, что цена имеет только нижний порог, и того хуже, ведь это означает, что верхнего порога вообще не существует. И не стоит надеяться, что верхний порог стоимости - это нижний порог следующего по классификации типа ремонта, такого как «комфорт» или «люкс». Да и на одном квадрате можно сделать немало работ, тогда встает вопрос, что из этих работ можно сделать только в «люксе», а что и в «экономе».

Стоимость «на глазок»

Есть и такие мастера, которые стоимость заявляют легко и непринужденно прямо на объекте. Этот способ обычно используют частники. Конечно, не без актерского мастерства, они обычно осматривают помещение, сыплют терминами и, подумав, озвучивают стоимость. При этом стоимость нарочно озвучивается невысокая, которая безусловно заинтересует клиента, нередко без раздумий, наугад.

Вы, конечно, можете сказать, что специалист с большим опытом может определить стоимость, только лишь посмотрев на объект, но ошибетесь. Ни один, даже самый опытный специалист, не сможет оценить весь фронт работы, не составив сметы, не выполнив замеры, не обсудив все нюансы.

Нередко такой подход также выбирают люди с небольшим опытом, желающие «потренироваться» за Ваш счет. Что в итоге можно получить, возрастет ли стоимость, насколько затянется процесс и даже не пропадет ли такой специалист с вашими деньгами или материалами, ответа нет. Такой вид обмана мы называем покупкой «кота в мешке»...

Данный вид уловки – для самых хитрых и изворотливых. Они составляют смету, заключают договор и начинают работать. Впоследствии, обычно не в самом начале, но в процессе работы, случаются такие «непредвиденные» ситуации, которые, так или иначе, повышают стоимость, иногда разом, иногда понемногу на протяжении всего процесса. Обычно это типовые моменты:

1. Забыли включить в смету. Само собой возникает вопрос, как забыли? Но опытный горе-специалист всегда найдет объяснение, ну на худой конец всегда можно списать это на человеческий фактор, усталость и даже сбой программы при сохранении файла. Такая забывчивость нередко почему-то происходит по отношению к достаточно дорогостоящим работам.
2. Заведомо неучтенные работы. Обычно это сопутствующие работы, такие как затирка плитки. Поверьте, на таких «мелочах» стоимость ремонта может возрасти не на малую сумму.
3. Подмена работ в смете. В качестве примера возьмем все ту же затирку плитки. В смете может быть указана стоимость работы с использованием простой затирки, в то время как договаривались на эпоксидную затирку (что в несколько раз дороже). В процессе работы это может стать простым недоразумением, но цена, конечно, возрастет.

Как избежать обмана и проблем?

Вот и получается, что составление сметы – тоже не гарантия. Но в данном случае можно себя обезопасить, следуя нехитрым приемам.

1. Внешний вид сметы. Помните, что смета – это официальный документ, который должен быть оформлен соответствующим образом. На смету должен ссылаться договор.
2. Смета не может быть маленькой. Подробная смета нередко занимает не один лист, в ней указываются все работы, вплоть до незначительных мелочей.
3. Работы, указанные в смете, должны быть понятны и обоснованы.
4. Уточните до подписания договора факт того, что все расценки представленные в смете строго фиксированы и в процессе ремонта не меняются, проверьте чтобы это было отражено в договоре.



На чем можно сэкономить во время ремонта, а на чем ни в коем случае нельзя?

Возникающее желание сэкономить как можно больше на ремонте — это нормально! Не нормально экономить на всем подряд, не задумываясь о последствиях. Давайте разберемся, на чем можно экономить, а на чем нет?

Экономия за счет партнеров компании-подрядчика и возврата материала.

В первую очередь сэкономить можно на покупке материала, как чистового, так и чернового. В компаниях по ремонту, которые ценят средства заказчика, всегда существует налаженная партнерская сеть, с помощью которой можно приобрести все необходимые материалы, мебель, предметы интерьера, установить сплит-систему и многое другое, со скидкой, предоставляемой партнерами. Чем больше партнерская сеть, тем лучше для заказчика, так как скидка, как правило, составляет 10%, сэкономить можно очень неплохую сумму.

Также, все излишки кафельной плитки, либо чернового материала и смесей, которые остались после окончания ремонта, в течение 14 дней после покупки можно сдать в магазин, где вам вернут их стоимость.

В компании «Петровский век», мы заботимся о наших заказчиках, у нас есть Золотая карта «Эксперт» магазина «Петрович», где мы и покупаем весь необходимый черновой материал для наших заказчиков. Также у нас есть партнеры, при обращении к которым, ссылаясь на нашу компанию, вы получаете скидку 10% на их услуги (полный список партнеров в заключительном разделе).

Экономия за счет рационального планирования ремонта.

Кроме того, сэкономить на ремонте можно, отказавшись от технически сложных и необязательных работ, таких как, например, сложные конструкции из гипсокартона. Такие работы стоят дорого, отказавшись от них, вы значительно сократите стоимость ремонта.

На чем ни в коем случае нельзя экономить при ремонте?

Классический пример – хозяин покупает плитку стоимостью в десятки долларов за метр квадратный, но при этом хочет сэкономить на рабочих, заплатив им по минимуму. Или покупает дорогую модель кондиционеров для каждой комнаты. А непосредственно установку кондиционеров будет производить самостоятельно или с помощью «знающего» соседа. Результат предсказуем. Такие работы лучше доверить профессионалам с многолетним стажем. Отсюда следует первое правило: не нужно экономить на оплате работы строителей. Ведь чем больше они просят, тем более качественную работу выполняют.

Не следует экономить и на материале для подготовительных работ. Известно множество случаев, когда заказчик покупал недешевые обои, тратя целое состояние за рулон, но при этом, для подготовки стен, давал рабочим шпатлевку стоимостью в несколько рублей. А потом искренне удивлялся, почему же обои так неровно легли. Поэтому шпатлевка, клей и выравнивающие растворы всегда должны быть высокого качества. Ведь от них, в первую очередь, зависит результат на выходе.

Не стоит забывать о коммуникации. Какой бы современный ремонт не был бы произведен, от вида текущих труб и неисправного санузла он потеряет всю привлекательность. Окна и двери – это тепло и защита вашего дома. Поэтому их качество всегда должно быть высоким. На остальных же вещах можно экономить.

Ремонт удаленно, без участия заказчика

В случае, если вы живете в другом городе, либо на период ремонтных работ хотели бы отдохнуть за границей, существует услуга удаленного ремонта, без прямого участия заказчика. Для этого необходимо составление индивидуального дизайн-проекта и предоставление нашему дизайнеру права закупать чистовые и черновые материалы и вести контроль за ремонтными работами. В свою очередь заказчику будет предоставлена полная отчетность о расходах и фотоотчеты этапов ремонта.

В компании «Петровский век» услуга удаленного ремонта пользуется популярностью, все процессы отлажены и работать с нами Вам будет приятно и легко.

Гарантийные обязательства — как это работает?

При выборе подрядчика по ремонту вашей квартиры, офиса или загородного дома очень важную роль играют гарантийные обязательства, которые дает подрядчик, так как это напрямую отражает качество работ и степень его ответственности перед вами. Чем больше срок гарантии, тем более ответственно подойдет исполнитель к своей работе, ведь в случае некачественно сделанной работы, ему придется переделывать ее через год, два или четыре года, зависит от гарантийных сроков, причем переделывать бесплатно. Также большой срок гарантии несет в себе уверенность в завтрашнем дне для заказчика, он сможет планировать свой бюджет не думая о форс-мажорах, которые могут возникнуть в случае некачественного ремонта.

В компании «Петровский век», мы очень трепетно относимся к своей репутации, поэтому свои гарантийные обязательства мы выполняем четко и в срок. Учитывая большой для рынка ремонта гарантийный срок в 5 лет (на сантехнику и электрику 10 лет), наши специалисты очень тщательно подходят к своей работе, не допуская недочетов и переделок. В случае возникновения недочетов, они устраняются в рабочем порядке, за счет компании «Петровский век».

Очень часто мы слышим вопрос: «А где гарантии, что вы не исчезнете через пару лет?». Учитывая, что наша компания ведет свою деятельность с 1998г., мы пережили два кризиса, было бы очень нерационально заканчивать свою деятельность, когда репутация компании позволяет работать в основном по рекомендациям, большой объем повторных заказов от старых клиентов, практически без рекламы, это все равно, что уходить из золотого рудника, когда запасы золота только разработаны.

Дизайн-проект

Дизайн-проект — это важная составляющая вашего ремонта, если вы хотите сделать вашу квартиру уникальной и неповторимой. Он также отражает полную картину финишной отделки, что помогает прорабу сориентироваться в общей композиции. Чтобы понять, какому дизайнеру доверить разработку вашего будущего интерьера, в первую очередь необходимо ознакомиться с портфолио, предоставляемое дизайнерами, так как это напрямую отражает результат его деятельности. Если портфолио вам понравилось, нужно будет встретиться с дизайнером и обсудить нюансы будущего дизайна, как вы видите будущий интерьер, что порекомендует дизайнер. При общении необходимо уделить внимание как дизайнер общается с вами, насколько он инициативен, насколько внимательно он вас слушает, от этого зависит насколько будущий дизайн-проект будет отвечать вашим пожеланиям.

Дизайн-проект должен включать в себя цельный дизайн квартиры, либо отдельного помещения, включая мебель, освещение и декоративные элементы. Также, картина помещения должна быть целостной, вся цветовая палитра должна сочетаться и гармонизировать.

Собрание 100 ошибок. О чем мы сожалеем после ремонта.

Помнится, один из законов Мерфи гласит: «Обычно мы только после работы понимаем, с чего её надо было начать». Так вот, уважаемые дамы и господа, учитеесь на чужих ошибках! Мы собрали высказывания всех «жертв» ремонта, которые помогут вам избежать «незабываемых» оплошностей. Итак, 100 ошибок ремонта:

1. Ни за что не объединяйте туалет и ванную, если нет «дублера». Это не функционально, особенно, когда в семье больше двух человек.
2. Линолеум – не лучший вариант покрытия для пола на кухне.
3. Не доверяйте ремонт жене. Пусть она его делает под руководством дизайнера. А то получите копию квартиры своих друзей или знакомых, ведь у них «так всё красиво». Ужасно осознавать, что хозяйка квартиры лишена индивидуальности.
4. Крашенные стены в быту оказались не практичными. Особенно в области выключателей – бесконечные отпечатки.
5. На кухне все-таки лучше предусмотреть короб под гофр для вытяжки.
6. Никогда не закладываете пространство под ванной.
7. Никогда не разделяйте разделочную зону кухни с варочной панелью.
8. Никогда не используйте ковровлин.
9. Никогда не буду для ванной использовать серо-голубые, синие и малахитовые оттенки!
10. Никогда не позволю повесить верхние шкафы кухни выше линии глаз!
11. Не стал бы на кухне класть ламинат или паркетную доску. Первая протечка и сразу проблемы.
12. Не делайте белую или очень светлую плитку в ванной – ощущение, будто в больнице.
13. Зря поставила кухонную мебель вдоль всей стены в прямоугольной кухне, гораздо удобнее как у соседей - расположить углом.
14. Не стану экономить на сантехнике и плитке - потом будет плохо смотреться несколько лет, а переделывать уже не станешь.
15. Зря сделали маленькую гардеробную, чтобы больше места осталось в комнате. Эти полметра - метр комнату не спасут, а когда гардеробная забьется битком - другую не построишь.
16. Основываясь на набитых шишках, ни за что не стал бы делать разводку электричества по квартире, не сделав предварительно план расстановки мебели - причем окончательный план, который уже не изменится!
17. Темный пол и темную плитку (особенно на полу в ванной). Видна не то, что любая грязь - каждая пылинка и капля, особенно из стиральной машинки. Убирать приходится несколько раз в день.
18. Много открытых полок с кучей сувениров. Это нереальный пылесборник!
19. Не устанавливайте розетки «в пол». Очень неудобно, постоянно открыты, копится пыль и невозможно нормально вымыть пол.

20. Не забыть установить розетки прямо в ванной комнате для фена, электрического набора для маникюра и бритвы. Можно одну, но тогда выбрать зеркало, в которое тоже встроены розетки на манер удлинителя.
21. Предусмотреть реостаты (диммеры) в спальне ребенка, чтобы свет включать не резко, а медленно.
22. Сделать теплый пол. В принципе, в первое время его можно даже не включать, но сделать лучше сразу. Хорошо, если бы он был в прихожей тоже.
23. Не покупать люстры с плоскими горизонтальными открытыми плафонами - там столько мошек копится, убирать - замучаешься.
24. Галогеновые лампочки лучше выбрать с углом наклона, а не жестко закрепленные.
25. Если проводка старая - полностью заменить. Кстати, хорошо бы записав (или сфотографировав с замерами) ее расположение, а то потом снайперски именно в проводку и попадешь.
26. Предусмотреть вход в квартиру для всех возможных кабелей (широкий кабель-канал).
27. Выключатели все «евро» (на высоте 80-90 см) - чтобы дети могли включить свет, не прыгая.
28. Свет и розетку на балкон - на всякий случай. Может пригодиться.
29. Подсветка в кухне прямо над рабочей поверхностью (встроенные светильники в козырьке кухни - это красиво, но не функционально).
30. Использовать два выключателя/включателя света - при входе в спальню и у кровати в спальне, чтобы не вставать с кровати, желая его выключить.
31. Я еще жалею, что на пол в прихожей и кухне положили плитку шероховатую, т.е. там как бы дырочки по поверхности. Мыть невозможно!
32. Полы теплые обязательно с таймером, а то если утром включать, то за 2 часа прогревается.
33. Сразу решить, где будет стоять кухонная мебель и холодильник, под них НЕ КЛАСТЬ теплый пол! У меня вот глубина напольных шкафов 60 см, а пол не греет на 1 метр от стены (ну лоханулись, сказали ремонтникам - на метр от стены отступите, все равно мебель будет), так обидно, стоишь, готовишь, а ножки твои не греются. А под холодильником - греет. А в прихожей лучше не всю прихожую греть, чтобы обувь просыхала.
34. Окна лучше с функцией микропроветривания и безопасными щеколдами для детей и животных.
35. Место под счетчик выбрать заранее. И положение выключателя в прихожей лучше вымерять тщательнее.
36. Двери со стеклянной вставкой будут мешать спать, если в соседней комнате включен свет.
37. В детской продумайте спорткомплекс заранее, и укрепите отверстия под шведскую стенку.
38. Возле горячих поверхностей должны размещаться огнеупорные материалы. Высок риск возгорания легковоспламеняющихся материалов.
39. Батареи не надо зашивать слишком уж сильно, оставить доступ к их перекрытию.

40. Единственное, о чем жалею, - что не нашли места для бойлера на случай отключения горячей воды или ее чрезвычайно низкой температуры.
41. Если вы собираетесь делать встроенные шкафы или комоды на заказ, ровнять стенки надо!
42. Продумывать мелочи надо заранее. Уже после ремонта купили водонагреватель на 80 литров, решили ставить в туалете - понадобилась розетка, пришлось штробить по новым обоям.
43. На кухне была положена слишком скользкая напольная плитка и затёрта светлой затиркой (сначала было очень красиво, а сейчас затирка пятнами, не отмывается - вид жуть).
44. При установке ванной не были положены бордюрики на стене, где она стыкуется с плиткой, а просто затёрто силиконовым герметиком... итог - в уголках всегда стоит вода.
45. Жалеем, что не сделали теплые полы везде.
46. Трубы к батареям проходят в полу. В ванной датчик теплого пола положили слишком близко к ним. Итог - когда включают отопление, термостат имеет только два режима: выключено или на полную мощность.
47. Слишком шершавый кафель на полу в ванной. Плохо отмывается.
48. Зашили в гипрочный потолок слишком узкий вентканал для вытяжки. Результат - падение мощности всасывания у вытяжки.
49. При разделении пола в кухне-гостиной на рабочую зону (кафель) и зону отдыха (паркет) сделали слишком много кафеля. Вывод: планировать надо тщательнее и с учетом объемов будущей мебели.
50. Водоразводку сделали по последовательной схеме, очень жалею, что не заставил сантехников переделать.
51. У нас на кухне плитка испанская, очень красивая, но один минус, очень глубокие фаски, там всякая грязь быстро скапливается и плохо вымывается. Надо было выбирать абсолютно ровную, но не гляцевую и чтобы почти фаски не было.
52. С розетками беда. Их надо гораздо больше, чем кажется, особенно на кухне. Лучше сделать больше, чем потом по новым обоям штробить.
53. Очень здорово, что сделали переключатели в коридоре и спальне. В коридоре не надо ходить туда-сюда, чтобы свет выключить, а в спальне свет можно выключить, лежа на кровати.
54. Очень хорошо следите, чтобы сделали откосы на окнах и всё тщательно пропенили.
55. При установке ванны следите, чтобы наклон чаши сделали к сливу, а то вода почти не уходит, если ванну ставить по уровню.
56. Заставила прораба сделать разуклонку напольной плитки в санузлах и кухне. Т.е. если где-то под ванной или кухонной мебелью подтекает вода, она стекает в середину помещения (сразу можно забить тревогу).
57. При выборе кафеля столкнулись со множеством проблем: разнотон (умучилась раскладывать цветовую палитру), разный размер (до 3мм), несостыковка рисунка. С испанским и итальянским таких проблем не было.
58. Пришлось самостоятельно утеплять и заделывать щели. Но всё равно отличие «родных» и нового окна потрясающее.
59. Не забывайте про полотенцесушитель!

60. Очень шумит канализационная труба. Всем хороши пластиковые трубы, но вот шумят изрядно, так что сделайте звукоизоляцию - оборачивайте ее чем-нибудь.
61. Если есть маленький любопытный ребенок, лучше сделать ключики или завертки на всех дверях, особенно в спальню. И храните дублёры повыше, но в доступном месте.
62. Если вы сами покупаете уголки в ванную, то берегите во время транспортировки их от царапин и повреждений, и своим строителям накажите, а то на них все царапины превратятся в темные полосы.
63. Продумайте защиту выступающих углов с обоями и не делайте резаные углы — задираются.
64. Натяжные потолки - это супер! Делайте сразу во всю квартиру.
65. Кухню планируйте сразу. От этого зависит подводка многих коммуникаций.
66. Никогда бы не сделала угловую сушилку на кухне - очень неудобно.
67. Не стала бы делать в ванной однотонный светлый пол - каждую мусоринку видно, хоть раз в час мой.
68. Проблемы с бойлером возникли, никто не предупредил, что на гипсокартонную стену опасно вешать.
69. Надо сначала думать - хочешь ли поменять окна, а потом делать косметический ремонт в квартире. Замена стеклопакетов после поклейки обоев - та еще глупость...
70. Не использовать белую затирку для плитки на кухне – грязно будет выглядеть.
71. Сначала надо продумать разводку электрики в ванной, а потом класть кафель.
72. Обязательно класть теплый пол в ванне и туалете - это такое удовольствие!
73. Не экономьте на водогреве - покупать на семью накопительный не меньше 80, а лучше 100 литров.
74. Лучше делать ванную в теплых тонах. Впервые живу в такой сейчас - кажется, что температура внутри выше градусов на 5-6.
75. Сейчас бы я строителям строго-настрою бы запретила прикасаться к кухонной технике из нержавеющей стали!
76. Я бы купила не паркетную доску, а паркет настоящий, т.к. через несколько лет доска, даже очень дорогая в моем случае, стала слегка слоиться и швы между досками расширились.
77. Не жалеете делать розетки. Я читала этот совет раньше, но муж дергал меня за рукав (умерял аппетиты), в итоге появились удлинители, которых очень хотелось бы избежать.
78. Теплые полы: везде, где есть плитка, нужны обязательно.
79. Двери: когда устанавливали межкомнатные двери, даже в голову не пришло, что выключатель должен находиться рядом с ручкой, открывающей дверь. А мы их повесили так, что выключатель оказался со стороны петель.
80. Кладовка: если есть хоть какое-то место, которым можете пожертвовать в пользу кладовки, сделайте это! Пылесосы, ролики, санки, лыжи, новогодние игрушки, швабры, тазы, ведра, бытовая техника, которой пользуемся не каждый день - всё там. Не знаю, куда бы все это складывала, если бы не сделали отдельную кладовочку!

81. Паркет: у нас темный паркет. Очень красиво смотрится, но на таком темном полу, особенно в солнечный день, видна каждая пылинка, поэтому приходится убирать каждый день.
82. Потолок: Промах - сделали глянцевый потолок в гостиной, но не учли, что под ним еще один уровень потолка со встроенными внутрь лампами - все эти лампы теперь не рассеивают приятный свет по периметру комнаты, как предполагалось, а отражаются в потолке, как в зеркале. Ужас! Вся изнанка, как говорится, налицо.
83. В туалете, ванной (и везде, где есть много влаги) обязательно нужен натяжной потолок. Красиво, ничего не разбухает, не отваливается, но самое главное - если вас залили соседи, вода не разливается широко по вашей квартире, а собирается в этом самом потолке. Нас спасал уже 2 раза. Потолок просто провисает, а вода остается внутри. Потом вызывали мастеров, они снимали часть потолка, сливали воду, и обратно его устанавливали.
84. Лоджия (или балкон): нужно вывести освещение и обязательно розетку!
85. В ванной розетки должны быть влагозащищенные (с крышечкой) - стиральная машина, фен, бритва и эл.зубная щетка просто жизненно необходимы.
86. Нужна принудительная вытяжка в санузле.
87. Сделать скрытые места для хранения (например, ведер, тряпок, химии и прочих хоз.принадлежностей).
88. Из того, что сделали правильно:
89. В гостевом санузле поставили душевую кабину. Когда надо по-быстрому, сами там моем, а еще очень удобно собаку мыть. В такую грязную погоду только этим и спасаемся! Т.к. в ванну моего лабрадора уже не затолкать, да и неприятно с собакой ванну делить.
90. Теплые полы, бойлер, утепленная лоджия (с теплым полом, светом и розеткой).
91. Много ящичков и закрытых полок + шкаф-купе в детской, есть куда все детское хозяйство погрятать 4. встроенная посудомойка - мечта).
92. Раскошелилась бы на дизайнера, чтобы сразу видеть всю картину! Много чего не нравится именно из-за непродуманности.
93. Когда буду планировать, где разместить спальное место, буду учитывать направление сквозняков. сейчас у нас кровать стоит возле стены, где располагается входная дверь в комнату и если есть небольшой сквознячок (даже от микропротривания), то этот сквознячок течет прямо по кровати и вытекает в дверь. Если бы кровать стояла у противоположной стены, сквозняк ее и не касался бы.
94. А еще меня достали кнопки-заглушки и стыки на плинтусах. ужасно не нравятся. Вроде под цвет подбирали. А у сестры они в одной коллекции были - их не видно практически.
95. Дверные ручки с острыми уголками - периодически кто-то задевает их рукой или еще чем-то, это больно и одежда рвётся.
96. Виниловые обои под покраску украинского производства - в одной комнате сдуру наклеили - ужас-ужас! в другой поклеены немецкие - супер.
97. Не въехала бы с незаконченным ремонтом и недоукомплектованной мебелью. Возможности были. А теперь все это так и тянется... вроде привыкли уже, а времени всегда не хватает чтоб всё доделать.
98. Одинарные розетки - это просто смешно! Недоглядела! Теперь с ненавистными мне тройниками живу.

99. Про светлую затирку на полу уже столько написано!!! но видимо мне мало было... Очень неопрятный вид.
100. Никогда не буду клеить в детскую «пушистые» обои, которые можно оторвать — в процессе засыпания. Дети все время там ковыряют пальчиком - ободрали уже все возле кровати.
101. Все точные размеры мебели узнала бы до ремонта. На кухне диван (или даже не диван - очень-очень широкое кресло-стул), который хотим купить - имеет высоту спинки 90см - выключатель для бра оцентрован по высоте 90см, то есть начинается с высоты 86см. Попал прямо в спинку. Переносить выключатель выше, а вдруг через несколько лет диван поменяем.
102. Мы пережили капитальный ремонт и поняли, что самое главное - не экономить на материалах - обои, краска, клей - все должно быть хорошего качества! На кухне у меня много неудачных моментов - маленькая раковина из керамогранита - я как-то не поверила дизайнеру - и теперь у меня посуда горой рядом с ней - ждет очереди в посудомойку. Мало заказала выкатных механизмов - дорого казалось, но надо было сделать. Зря заказывала стеклянные полупрозрачные дверцы - все видно, что лежит на полках.



Контакты

ООО "Петровский век"

Адрес: Лермонтовский пр. 1/44. 4 этаж, офис 441

Телефон: **934-18-22**

Режим работы: с 10:00 до 22:00

E-mail: 9341822pv@mail.ru

www.petrovek.ru